

前 号 目 次

供花^{くわげ}の呪力

—吉田知子『お供え』論—

近藤裕子 (一)

高橋虫麻呂論

—長歌の構成法—

瀧口 翠 (一七)

源氏物語研究 六条御息所論

—現身と物の怪と—

井口志保 (三一)

『今昔物語集』研究

—卷第二十八における「笑い」—

鈴木佳織 (五三)

『好色五人女』研究

—樽屋おせんの戀—

布留川千洋 (六七)

憂鬱なる桜

—『櫻の樹の下には』における桜像—

市川紘美 (八三)

大岡昇平研究

—「死」が「生」へと転身を遂げるまで—

野澤涼子 (九七)

『莊子』研究

—限界と超越—

木戸麻実 (一〇九)

式子内親王宛法然書状 語彙総索引稿

東京女子大学日本文学科学学生有志 金子 彰 (一二三)

話しことばの位相

—会話におけるファイラーの研究—

上田有希子 (一六三)

WWの検索による日本語研究 荻野 綱男・加藤 彩

本多さやか・谷口香織 (一八五)

第二十四回 松村緑賞

二〇〇四年三月卒業論文題目

(一五三)

二〇〇四年三月修士論文題目

(一五八)

東京女子大学日本文学研究会規約

(一六一)